

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي // جامعة أحمد دراية أدرار /// كلية الآداب واللغات /// قسم اللغة والأدب العربي

* استعمال الزمن لطلبة السنة الأولى ليسانس * السداسي الثاني * الموسم الجامعي : 2021-2022 *

الأيام	09:00-08:00	10:00-09:00	11:00-10:00	12:00-11:00	15:00-14:00	16:00-15:00	17:00-16:00
السبب	تاريخ الحضارة الإنسانية د. قوراري (عن بعد)		لغة أجنبية أ/..... (عن بعد)		إعلام آلي أ/..... (عن بعد)		
الأحد	النقد الأدبي القديم مد (ب) د/مقدم	مصادر اللغة والأدب النقد د/ مشري مد (ب)	تقنيات التعبير الكتابي د/ راجع مد (ب)	نص أدبي قديم (نثر) د/ كلالي مد (ب)			
الاثنين	ف5-ب: علم النحو د/ ابن عو قا 12 ف6-ب: نقد أدبي قديم د/ كلالي قا 11 ف8-أ: نقد أدبي قديم د/ قوراري قا 18	ف1-أ: مصادر اللغة والأدب والنقد د/ابن خويا قا 09 ف2-أ: تقنيات التعبير الكتابي د/ مولاي لكبير قا 17 ف5-أ: علم النحو د/ ابن عو قا 12 ف6-أ: نقد أدبي قديم د/ كلالي قا 11 ف8-ب: نقد أدبي قديم د/ قوراري قا 18	ف1-ب: مصادر اللغة والأدب والنقد د/ ابن خويا قا 09 ف2-ب: نقد أدبي قديم د/ كلالي قا 19 ف2-ب: تقنيات التعبير الكتابي د/ مولاي لكبير قا 17 ف7-أ: مصادر اللغة والأدب والنقد د/ قاسي قا 12 ف7-ب: نقد أدبي قديم د/ راجي قا 11	ف3-ب: نقد أدبي قديم د/ كلالي قا 11 ف7-ب: مصادر اللغة والأدب والنقد د/ قاسي قا 12	ف3-ب: نقد أدبي قديم د/ العياشي قا 11 ف4-ب: نقد أدبي قديم د/ كلالي قا 04 ف6-ب: تقنيات التعبير الكتابي د/لغزال قا 12 ف6-أ: تقنيات البحث د/ مولاي لكبير قا 09 ف2-ب: مصادر اللغة والأدب والنقد د/ مشري قا 03	ف2-أ: مصادر اللغة والأدب والنقد د/ مشري قا 03 ف4-أ: نقد أدبي قديم د/ كلالي قا 04 ف6-أ: علم النحو د/ راجع قا 10 ف6-ب: تقنيات البحث د/ مولاي لكبير قا 09	
الثلاثاء	ف2-ب: نص أدبي قديم (نثر) د/ برماتي قا 09 ف3-أ: فقه اللغة د/شابي قا 18 ف3-ب: مصادر اللغة والأدب والنقد د/ لغزال قا 11 ف7-أ: علم النحو د/ أبليلة قا 04 ف8-أ: تقنيات البحث د/ قصابوي قا 17	ف2-أ: نص أدبي قديم (نثر) د/برماتي قا 09 ف3-أ: مصادر اللغة والأدب والنقد د/ لغزال قا 11 ف3-ب: فقه اللغة د/ شابي قا 18 ف7-ب: علم النحو د/ أبليلة قا 04 ف8-ب: تقنيات البحث د/ قصابوي قا 17	ف3-أ: علم النحو أ/ دوادي قا 20 ف4-أ: مصادر اللغة والأدب والنقد د/ لغزال قا 18 ف4-ب: تقنيات البحث د/ ابن عمار قا 19 ف5-ب: فقه اللغة أ/ برماتي قا 09 ف8-أ: علم النحو د/ أبليلة قا 04 ف8-ب: فقه اللغة د/ قصابوي قا 12	ف1-ب: نقد أدبي قديم د/ بكوش ح قا 19 ف3-ب: علم النحو أ/ دوادي قا 20 ف4-ب: مصادر اللغة والأدب والنقد د/ لغزال قا 18 ف5-أ: فقه اللغة أ/ برماتي قا 09 ف6-أ: مصادر اللغة والأدب والنقد د/حاج أحمد قا 17 ف8-ب: علم النحو د/ أبليلة قا 04 ف8-أ: فقه اللغة د/ قصابوي قا 12	علم النحو دوادي مد (ب)	تقنيات البحث د/ رقاني مد (ب)	فقه اللغة د/ حاج أحمد مد (ب)
الأربعاء	ف1-أ: تقنيات التعبير الكتابي د/رزوقي قا 03 ف1-ب: علم النحو أ/ دوادي قا 09	ف1-أ: علم النحو أ/ دوادي قا 09 ف1-ب: تقنيات التعبير الكتابي د/رزوقي قا 03 ف4-ب: فقه اللغة د/ حاج أحمد قا F2	ف1-أ: نقد أدبي قديم د/ بكوش ح قا 18 ف4-أ: فقه اللغة د/ حاج أحمد قا F2 ف5-أ: نص أدبي قديم (نثر) د/ صنهاوي قا 03 ف7-أ: تقنيات البحث د/ رقاني قا 17	ف1-أ: نص أدبي قديم (نثر) د/حداوي قا 10 ف1-ب: تقنيات البحث د/ مجيدي قا 03 ف3-ب: تقنيات البحث د/رزوقي قا 04 ف4-ب: علم النحو د/ أبليلة قا 09 ف4-أ: علم النحو د/ أبليلة قا 09 ف7-أ: نص أدبي قديم (نثر) د/ ميزاتي قا 11 ف8-أ: تقنيات التعبير الكتابي د/ نواصر قا F2			
الخميس	ف3-ب: تقنيات التعبير الكتابي أ/ قصابوي قا 10 ف4-ب: نص أدبي قديم (نثر) د/ صنهاوي قا 04 ف5-ب: تقنيات التعبير الكتابي د/رزوقي ميزاتي قا 11 ف6-ب: فقه اللغة والأدب والنقد د/ ميزاتي قا 09	ف2-ب: تقنيات البحث د/ نواصر قا 19 ف3-أ: تقنيات التعبير الكتابي د/ قصابوي قا 10 ف4-أ: نص أدبي قديم (نثر) د/صنهاوي قا 04 ف5-ب: تقنيات التعبير الكتابي د/رزوقي ميزاتي قا 11 ف6-أ: فقه اللغة د/ برماتي قا 09 ف7-ب: نص أدبي قديم (نثر) د/ميزاتي قا 11	ف2-أ: تقنيات البحث د/1 نواصر قا 19 ف5-أ: تقنيات التعبير الكتابي د/رزوقي قا 03 ف4-ب: تقنيات التعبير الكتابي د/ قصابوي قا 10 ف6-أ: نص أدبي قديم (نثر) د/ صنهاوي قا 04 ف6-ب: نص أدبي قديم (نثر) د/ صنهاوي قا 04 ف8-أ: نص أدبي قديم (نثر) د/برماتي قا 09 ف8-ب: تقنيات التعبير الكتابي د/نواصر قا 19	ف1-ب: نص أدبي قديم (نثر) د/حداوي قا 11 ف4-أ: تقنيات التعبير الكتابي د/قصابوي قا 10 ف5-أ: مصادر اللغة والأدب والنقد د/ميزاتي قا 12 ف6-ب: نص أدبي قديم (نثر) د/ صنهاوي قا 03 ف8-أ: نص أدبي قديم (نثر) د/برماتي قا 09 ف8-ب: تقنيات التعبير الكتابي د/نواصر قا 19			

17:00-16:00	16:00-15:00	15:00-14:00	12:00-11:00	11:00-10:00	10:00-09:00	09:00-08:00	السبوت
	لغة أجنبية (عن بعد)		الشريعة المرية د/ بويكري (عن بعد)		المحاضرة في الأدب العربي د/ فواص (عن بعد)		
لسانيات تطبيقية (اللتقم مد (ب))	علم النحو 2 د/ بن عبو مد (ب)	مدخل إلى الأدب العالمية د/ قاسم مد (ب)	ف1-أ: مدخل إلى الآداب العالمية/بكوش ن قا 11 ف3-أ: نص أدبي معاصر د/ مولاي لكبير قا 18 ف3-ب: مدخل إلى الآداب العالمية د/ تكتك قا 03	ف1-أ: مدخل إلى الآداب العالمية/بكوش ن قا 11 ف3-أ: مدخل إلى الآداب العالمية د/ تكتك قا 03 ف3-ب: نص أدبي معاصر د/ مولاي لكبير قا 20	ف2-أ: المدارس اللسانية د/ خليفي قا 10 ف3-أ: المدارس اللسانية/بكوش ن قا 04	ف2-أ: المدارس اللسانية د/ خليفي قا 10 ف3-ب: المدارس اللسانية/بكوش ن قا 09	الأحد
			ف1-ب: علم النحو 2 د/ ابن عبو قا 18 ف2-أ: مدخل إلى الآداب العالمية/ تكتك قا 09	ف1-أ: علم النحو 2 د/ ابن عبو قا 18 ف2-ب: علم النحو 2 د/ كنتاوي قا F2	ف2-ب: مدخل إلى الآداب العالمية/ تكتك قا 03 ف3-أ: مقاربات نقدية معاصرة د/ بريك قا 04	ف3-ب: مقاربات نقدية معاصرة د/ بريك قا 04	الاثنين
ف2-أ: نص أدبي معاصر د/ خلادي قا 04 ف2-ب: علم النحو 2 د/ كنتاوي قا 09	ف2-ب: نص أدبي معاصر د/ خلادي قا 04	ف1-أ: نقد عربي معاصر د/ خلادي قا 04 ف2-ب: لسانيات تطبيقية د/ بوخريص قا 03	المدارس اللسانية د/ ابن عمار مد (ب)	نقد عربي معاصر د/ بكوش ح مد (ب)	ف1-أ: المدارس اللسانية/ بكوش ن قا 03 ف1-ب: مقاربات نقدية معاصرة د/ بكوش ح قا 12	ف1-أ: مقاربات نقدية معاصرة د/ بكوش ح قا 12 ف1-ب: المدارس اللسانية/ بكوش ن قا 03	الثلاثاء
ف2-أ: لسانيات تطبيقية د/ بوخريص قا 04	ف1-أ: لسانيات تطبيقية د/ ابن عمار قا 17 ف3-ب: لسانيات تطبيقية د/ خدير قا 18	ف1-ب: لسانيات تطبيقية د/ ابن عمار قا 17 ف3-أ: لسانيات تطبيقية د/ خدير قا 18	ف3-ب: نقد عربي معاصر د/ خلادي قا 19 ف3-ب: علم النحو 2 د/ إيوادي قا 09	ف3-أ: نقد عربي معاصر د/ خلادي قا 19 ف3-أ: علم النحو 2 د/ إيوادي قا 09	ف1-أ: نص أدبي عربي حديث د/ ابن لباد قا 18 ف1-ب: نقد عربي معاصر د/ خلادي قا 19	ف1-ب: نص أدبي معاصر د/ ابن لباد قا 10	الأربعاء
			مقاربات نقدية معاصرة د/ لحياني مد (ب)	ف2-أ: مقاربات نقدية معاصرة د/ لحياني قا 17 ف2-ب: نقد عربي معاصر د/ ابن لباد قا 12	ف2-أ: نقد عربي معاصر د/ ابن لباد قا 12 ف2-ب: مقاربات نقدية معاصرة د/ لحياني قا 17	النص الأدبي المعاصر د/ حدباوي مد (ب)	الخميس

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي // جامعة أحرار // كلية الأحابيه واللغاه // قسم اللغة والأدب العربي
استعمال الزمن السنة الثالثة دراسات لغوية *السداسي السادس* تخصص لسانيات عامة * الموسم الجامعي : 2021-2022*

17:00-16:00	16:00-15:00	15:00-14:00	12:00-11:00	11:00-10:00	10:00-09:00	09:00-08:00	الأحد
			ف1-أ: الصوتيات د/ بلالي قا 12 ف1-ب: أصول النحو د/ ابن عيو قا 10 ف2-ب: الصوتيات د/ بلالي قا 12	ف1-أ: أصول النحو د/ ابن عيو قا 10 ف1-ب: الصوتيات د/ بلالي قا 12	ف2-أ: أصول النحو د/ مجيدي قا 17 ف2-ب: الصوتيات أ/ بلالي قا 12	ف2-أ: الصوتيات أ/ بلالي قا 12 ف2-ب: أصول النحو د/ مجيدي قا 17	
علم التراكيب د/ خليفي مد (ب)	ف1-أ: علم التراكيب د/ خليفي قا 17 ف1-ب: علم الدلالة 2 د/ راجع قا 19 ف2-ب: علم التراكيب د/ بوخريص قا 18	ف1-أ: علم الدلالة 2 د/ راجع قا 19 ف1-ب: علم التراكيب د/ خليفي قا 17 ف2-أ: علم التراكيب د/ بوخريص قا 04	النحو الوظيفي د/ كنتاوي مد (ب)	الحكامه والمواصنه د/ قورلوي مد (ب)			الاربعين
علم الدلالة 2 د/ من خويا قا F2	ف1-أ: علم المفردات د/ خدير قا 19 ف2-أ: علم الدلالة 2 أ/ بن خويا قا 10 ف2-ب: النحو الوظيفي د/ كنتاوي قا 18 ف3-أ: علم التراكيب أ/ لغزال قا 17 ف3-ب: النحو الوظيفي د/ قصابوي قا 12	ف1-ب: علم المفردات د/ خدير قا 11 ف2-أ: النحو الوظيفي د/ كنتاوي قا 18 ف2-ب: علم الدلالة 2 أ/ بن خويا قا 10 ف3-أ: النحو الوظيفي د/ قصابوي قا 12 ف3-ب: علم التراكيب د/ لغزال قا 17	ف1-ب: النحو الوظيفي د/ رقاني قا F2 ف3-أ: الصوتيات أ/ بكوش ن قا 03 ف3-ب: أصول النحو د/ حاج أحمد قا 17	ف1-أ: النحو الوظيفي د/ رقاني قا F2 ف3-أ: الصوتيات أ/ بكوش ن قا 03 ف3-ب: أصول النحو د/ حاج أحمد قا 17	ف2-ب: علم المفردات د/ ابن عمار قا 20 ف3-أ: أصول النحو د/ د/ حاج أحمد قا 19 ف3-ب: علم المفردات د/ خدير قا F2	ف2-أ: علم المفردات د/ ابن عمار قا 10 ف3-أ: علم المفردات د/ خدير قا F2	اللاثاء
				ف3-أ: علم الدلالة 2 د/ أبليلة قا 10	ف3-ب: علم الدلالة 2 د/ أبليلة قا 10	أصول النحو د/ مجيدي مد (ب)	الاربعاء
							الخميس

رئيس القسم

* استعمال الزمن السنة الثالثة ** تخصص أدب عربي *** السداسي السادس * الموسم الجامعي : 2021-2022 *

17:00-16:00	16:00-15:00	15:00-14:00	12:00-11:00	11:00-10:00	10:00-09:00	09:00-08:00	
			ف1-أ: النص السردي المغربي د/ رابحي قا 19 ف2-أ: أدب الهامش أ/ سبتي قا 04	ف1-أ: النص السردي المغربي د/ رابحي قا 19 ف2-أ: النص السردي المغربي. د/ العايشي قا 18 ف2-ب: أدب الهامش أ/ سبتي قا 04	ف1-أ: أدب الهامش أ/ سبتي قا 18 ف1-ب: النص السردي المغربي د/ رابحي قا 19 ف2-ب: النص السردي المغربي د/ العايشي قا F2	ف1-ب: أدب الهامش أ/ سبتي قا 04	الأدب
				للحكمة والمواطنة د/ قوروي مد (ب)	النص السري المغربي د/ العياشي مد (ب)	المسرح المغربي د/ تكتك مد (ب)	الآتين
			ف2-أ: المسرح المغربي د/ بريك قا 11 ف1-ب: الأدب المقارن د/ خلادي قا 10	ف1-أ: الأدب المقارن د/ خلادي قا 10 ف2-ب: المسرح المغربي د/ بريك قا 11			الثقاه
			ف2-ب: الأدب المقارن د/ بويكري قا 04	ف2-أ: الأدب المقارن د/ بويكري قا 04	ف1-ب: النص الشعري المغربي د/ صنباوي قا 04	ف2-ب: الأدب الشعبي المغربي د/جعفري قا 11 ف1-أ: النص الشعري المغربي د/ صنباوي قا 04 ف1-ب: المسرح المغربي د/ لحياني قا 17	الأربعاء
			ف1-أ: الأدب الشعبي المغربي د/رزوقي قا 04 ف2-أ: النص الشعري المغربي د/ ابن لباد قا 17	النص الشعري المغربي د/ ميرلتي مد (ب)	الأدب الشعبي المغربي د/ جعفري مد (ب)	ف1-أ: المسرح المغربي د/ لحياني قا 18 ف1-ب: الأدب الشعبي المغربي د/رزوقي قا 03 ف2-أ: الأدب الشعبي المغربي د/جعفري قا 12 ف2-ب: النص الشعري المغربي د/ ابن لباد قا 19	القبس

رئيس القسم